En esta clase vamos a empezar con las optimizaciones que tanto les estamos diciendo.

Recuerda que si su token expira tiene que volver aquí al Postman generar un nuevo token.

Tomar ese token y reemplazarlo actualmente aquí es por y servis.

En este lugar y en este otro lugar ya vamos a cambiar eso pero por los momentos quiero empezar con un

tema interesante que es el operador Mapp.

Para qué sirve el operador Mapp.

Empezamos a trabajar en el home componen punto HTML .3.

Yo estoy haciendo acá el Get ni realices en el cual me suscribo.

Yo recibo la data que en teoría la data es todo bueno déjenme mostrárselos acá voy a quitar el álbum

puntual sin el consuelo cuando yo recibo la data yo recibo una gran cantidad de información.

Por ejemplo recibo álbumes dentro del álbum tengo los que son los items y tengo mucha cosa que no me

interesa.

El operador Mapp lo que va a hacer es que se va a adjuntar a lo que es la petición o mi observable lo

va a filtrar y me va a regresar únicamente lo que a mí me sirve.

Es muy parecido a esto.

Aquí encontré una imagen de un aspersor de agua que básicamente es eso el agua entra que sería todo

el resultado del observable a toda la información que regresa a Spotify y mi operador Mapp va a ser

éste como switch que yo puedo ser o no quiero que salga un chorro más fuerte o que salga como lluvia.

En fin eso es un operador Mapp toma la información y la cambia pero sigue siendo la misma información

o puedo regresar lo que yo lo que a mi se me dé la gana pero por lo general el operador Mapp es utilizado

para esto para transformar la información en bruto y que solo salga lo que a mi me interesa.

Vamos a implementar este operador Mapp del que estoy hablando.

La idea sería que en el Job compone 2.13 yo no tenga que hacer data apuntó algún punto Aitex para obtener

la información de las nuevas canciones solas ni utilices.

Yo debería de ser capaz de hacer algo como nuevas canciones es igual a Data así nada más.

Yo quería ser capaz de hacer eso pero cómo lo hago bien.

Voy a Spotify y servis y voy a trabajar directamente en este observador en esto de todo eso el operador.

Yo tengo que importarlo de un lugar entonces import llaves from y aquí no es angular porque esto no

es de angular lo que somos observadores viene de Realty reactive Extensions siempre me trajo diciendo

eso RX J explica y buscamos aquí Operators lo que es el hip Extensions tienen muchos operadores muy

útiles el Filter tiene el MAB tiene retrieved tiene muchos muchos pero a nosotros ahorita el que nos

interesa es el MAP.

El MAP piensen que es como ese aspersor de agua cómo implemento este operador Mapp aquí en los burgaleses.

Bueno primero que nada sólo trabajan con observables.

Entonces puede quitar este punto y coma y se acuerdan que aquello podía poner el Chubb scrip pero no

me voy a suscribir yo lo que quiero hacer es pasarlo por un chip o se acuerda que en la sección pasada

hablamos de los pubs que eran simplemente transformación de datos.

Aquí es algo parecido no es igual pero si el concepto es algo similar yo voy a utilizar el operador

Mapp para poder filtrar la información que a mi me interesa el operador Mapp recibe una función.

Por ejemplo aquí recibiría lo que es la información en bruto del observable o Sader subscribe función

de flecha.

Abro y cierro llaves Enter.

El operador Mapp es ese aspersor.

Yo puedo decirle aquí que haga cualquier cantidad de procesos o lo que sea pero si necesito hacer un

ratón de la información que yo quiero que a las personas o los servicios a los cuales se suscriban por

ejemplo esté acá.

Esa información es la que vas a recibir en este caso a mí lo único que me interesa sería la data apuntó

álbums.

Punto.

Items.

Aquí me pasa exactamente el mismo error porque álbums no es una propiedad que venga por defecto es una

respuesta HTTP.

Podría poner esto en paréntesis dos puntos y pero también hay otro tip que sería enmarcar este álbums

entre llaves cuadradas y decir que la data busca una propiedad llamada algunos de los álbumes tengan

los artistas perfectamente pudo haber hecho esa aproximación para cambiar todo esto de acá.

Ahora necesito que ustedes quiten esta parte de acá data apuntó álbums.

Lo que tengan el get new releases De esta manera granmense todos los cambios tanto en el component como

en el get new realices y esto debería de hacer.

Vamos a ver debería de seguir funcionando que recargue un navegador web y ahí está la información.

Perfecto pero a diferencia que ahora en el recomponen esto es mucho más simple es mucho más sencillo.

De hecho yo podría quitar esto podría hacerlo por ejemplo así una función de una sola línea y se acabó

el asunto.

Ok ahora les voy a dejar una pequeña pequeña tarea el home component yo necesito que ustedes en el Search

components se acuerda que aquí lo estamos haciendo igual data apuntó Artis punto Aitex es mucho mucha

la información que tengo acá.

Yo lo que necesito es que cuando imprima el consuelo aquí dada la data en la búsqueda por ejemplo metãlica

no se preocupen por este robot de la imagen.

Cuando yo haga eso lo único que a mi me interesa es recibir aquí también los ítems o los ítems que va

a ser producto de la búsqueda.

No tengo que hacer el dato apuntó artis.

Punto no sé qué.

Para obtener esa información para hacer eso ustedes tienen que implementar este Pip o este operador

Mapp también en este observe observable que tenemos acá póngale pasa el video intenten hacerlo ustedes.

La clave sería acá apuntó Pipe parentesis.

Y ustedes tienen que implementarlo okey póngale pasa el video intenten hacerlo ustedes mismos y yo regreso

con ustedes en unos instantes para resolverlo.

Ok.

Cómo les fue.

No lograron hacer.

Vamos a trabajarlo nosotros mismos.

La idea es que funcione únicamente así sin este arte apuntó AITEX.

Entonces cómo hacemos esto.

Lo voy a pasar por el operador Matt parentesis.

Aquí yo recibo la data en bruto.

Función de flecha abrí cero llaves.

Yo tengo que hacer un retorno de la data que yo quiero que en este caso el subscribe reciba como hago

eso bueno pobretón de la data.

Voy a poner llaves cuadradas y decir artistes que la artista está mal escrito pero sería artista así

como acá artista.

Punto Aitex punto y coma.

Falta un punto y coma grado los cambios en el switch component.

Entonces ya no necesito hacer eso grabo los cambios.

Vamos a ver qué es lo que pasa.

Voy a escribir el espacio no se preocupen por este error pero aquí está la data en bruto.

Esto es lo que a mí me interesa.

Eso era la tarea.

En pocas palabras ahora hay una cosa muy interesante que podemos hacer con esto cuando una función de

flecha ustedes se acuerdan que esto lo expliqué en la introducción cuando una función de flecha tiene

una única línea y esa única línea es el ratón.

Entonces puedo abreviar de la siguiente manera voy a quitar la llave voy a quitarle el ratón y voy a

quitar la llave de acá no puedo dejar de esta manera si yo grabo los cambios y regreso acá todo debería

seguir funcionando exactamente igual ahí está la información empieza a cargar.

Pero eso es mucho más simple.

Puedo hacer lo mismo acá voy a quitar esta llave puede quitar el ratón porque esto es lo que yo voy

a regresar a este punto y coma y Quito estallarle grabó los cambios y lo que es el Home todavía debería

de seguir funcionando sin ningún inconveniente.

Ok eso era todo lo que quería hacer por la primera optimización.